

# STREET ART DECAZEVILLE COMMUNAUTÉ DU 2 AU 12 MAI 2021

Dans le cadre des “Voyages artistiques avec les Accros du Peignoir”, et du projet Street Art de Decazeville Communauté, un artiste sera en création sur le mur Hlm de l'immeuble situé aux abords du plan d'eau de Passelaygues à Cransac Les Thermes du durant le mois de mai.

Ce projet est financé par le Réseau de la Route des Villes d'Eaux du Massif Central, association à laquelle adhère la commune cransacoise depuis 2013 et qui travaille sur la valorisation des villes thermales sur les volets bien-être, patrimonial et culturel. Il est organisé et programmé par la Mairie de Cransac-Les-Thermes et Decazeville Communauté.

Cette action culturelle impulsée par “la route des villes d'eaux du massif central” a pour objectif de sensibiliser le grand public à la culture, aux villes Thermales, à l'architecture, à l'histoire, au bien-être, à la santé... à travers des formes artistiques innovantes, tels que l'art vidéo, le street-art, le design et la photographie. Soutenu par l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires (ANCT), Commissariat du Massif Central et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, ce projet se décline par des résidences artistiques dans les villes thermales, la création d'œuvres par 70 étudiants de l'Ecole d'art et design de Saint-Etienne, l'exposition d'œuvres de la Cité Internationale de la Tapisserie d'Aubusson dans le Sancy et une exposition photographique de Marielsa Niels et Aude Lévis.

Le nom de l'artiste retenu sera communiqué ultérieurement. Aucun doute à avoir sur la qualité artistique et humaine de celui-ci qui a été choisie pour l'originalité de ses créations et ses capacités à produire une esthétique complémentaire aux créations réalisées en 2019 à Decazeville....De notoriété européenne, voire mondiale, l'artiste viendra enrichir et ajouter une note culturelle supplémentaire à la ville, pour le bonheur des futurs promeneurs et visiteurs de la ville.

Pour le territoire, c'est une création artistique de plus qui vient s'ajouter et une proposition ou un motif unique de sortie et de visite qui éveillera davantage la curiosité de tous. Le territoire se maille petit à petit de culture et d'arts pour le bonheur des grands comme des petits.

